

# DAS FOTO GRAFISCHE DISPOSITIV

HOCHSCHULE FÜR BILDENDE KÜNSTE BRAUNSCHWEIG | JOHANNES-SELENKA-PLATZ 1 | D-38118 BRAUNSCHWEIG

## Dietmar Kohler | Vita

Ab 2003 Studium der Bildenden Kunst, Kunstpädagogik und Kunstgeschichte an der Universität der Künste und der Freien Universität Berlin.

2008 Meisterschüler bei Prof. Lothar Baumgarten und 1. Staatsexamen mit einer Arbeit zu absurden Systemen bei Francois Morellet.

2010 M.A. in Kunstgeschichte, Masterarbeit zu Abstraktion und Situationalität im Werk von Wolfgang Tillmans.

Zwischen 2007 und 2011 wissenschaftliche Hilfskraft von Prof. Dr. Martina Dobbe am Institut für Kunstwissenschaft und Ästhetik der UdK Berlin.

Seit 2010 Wissenschaftlicher Mitarbeiter von Prof. Dr. Nike Bätzner an der Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle.

Seit 2013 Mitglied im DFG-Graduiertenkolleg 1843 "Das fotografische Dispositiv" an der HBK Braunschweig.

Kontakt:  
dietmarkohler@web.de

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

Braunschweig University of Art

**Hochschule für Bildende Künste Braunschweig**

