

DAS FOTO GRAFISCHE DISPOSITIV

HOCHSCHULE FÜR BILDENDE KÜNSTE BRAUNSCHWEIG | JOHANNES-SELENKA-PLATZ 1 | D-38118 BRAUNSCHWEIG

Daniel Bühler | Vita

Studium in Besançon, Bremen, Madrid und Essen. 2012 Diplom (MFA äquiv.) mit dem Schwerpunkt Fotografie und Video. 2013 Master of Arts (MA) in Kunst- und Designwissenschaft. Masterarbeit zur Bildtheorie Klaus Sachs-Hombachs sowie zur Arbeit *132nd Ordinary Meeting of the Conference* von Luc Delahaye. Studien- und Forschungsstipendien seit 2006 (u.a. der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit). Ab 2010 u.a. fremdsprachige Veröffentlichungen zur Fotografie. 2012 bis 2013 Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Kunst- und Designwissenschaft der Folkwang Universität der Künste Essen. Seit 2013 Promotionsstipendiat am Graduiertenkolleg der Deutschen Forschungsgemeinschaft *Das fotografische Dispositiv* an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig.

Kontakt:
mail@danielbuehler.de

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

Braunschweig University of Art

Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

